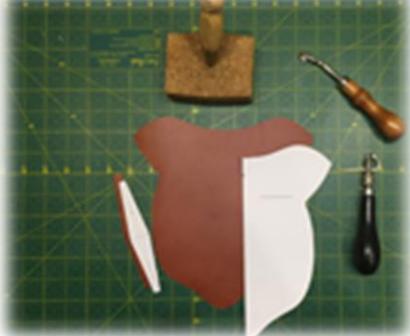
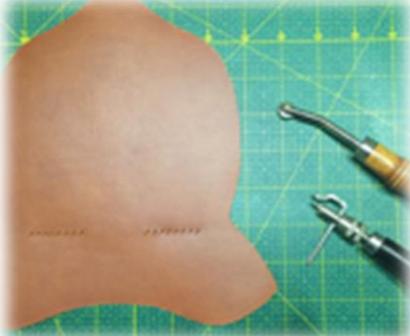


Brillenetui aus Leder



Für dieses Tutorial benötigen Sie:

- Leder, Hals 1,4-1,6 mm, 25x120 cm
- Silberstift
- Craft Schere
- Flachzange
- Kunststoffhammer
- Gewachster Leinenfaden
- Nahtabstanzmarkierer, 5 mm
- Schneideunterlage, 60x45 cm
- 1 Ahlengriff
- 1 Schwertahle, 50 mm
- Korkplatte
- Japanischer Nahtversenker
- Kantenroller/Anpressroller
- Revolverlochzange
- Sattlernadeln
- Druckknöpfe, 12,5 mm
- Druckknopfstempel, 10,5/12,5 mm
- Kontaktkleber, "Klebfest" 90 g

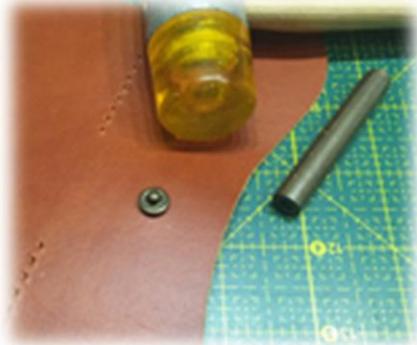
<p>Schritt 1</p> <p>Laden Sie die Schablonen weiter unten auf der Seite herunter und schneiden Sie sie mit einer Papierschere aus. Rollen Sie einen Nahtabstandsmarkierer über das Papier, um die Nahtmarkierungen zu markieren.</p>	 <p>The image shows two white paper templates on a green cutting mat. One is a long, narrow, pointed shape, and the other is a larger, curved shape. Next to them are a pair of orange-handled scissors and a wooden-handled awl.</p>
<p>Schritt 2</p> <p>Zeichnen Sie die Schablonen auf das Leder auf. NB! Denken Sie daran, Schablone A spiegelbildlich aufzuzeichnen. Schneiden Sie sie mit einem Messer oder einer Schere aus.</p>	 <p>The image shows a piece of brown leather with the two white paper templates placed on it. A silver marker is being used to trace the outlines of the templates onto the leather. A pair of orange-handled scissors is also visible.</p>
<p>Schritt 3</p> <p>Legen Sie die Papierschablonen zurück aufs Leder und markieren Sie die Nahtlöcher mit einer Ahle. Stechen Sie nur mit kleinem Druck ins Leder.</p>	 <p>The image shows a wooden-handled awl being used to mark stitching holes on a piece of red leather. A white paper template is placed on top of the leather to guide the placement of the holes.</p>
<p>Schritt 4</p> <p>Entfernen Sie das Papier und stechen Sie die Ahle durch das Leder. Denken Sie daran, die Schwertahle mit dem richtigen Winkel ins Leder zu stechen.</p>	 <p>The image shows the red leather with the paper template removed. A wooden-handled awl is being used to pierce the leather through the marked holes. A small wooden block is used to hold the leather in place.</p>
<p>Schritt 5</p> <p>Machen Sie zwei Löcher fürs Montieren des Druckknopfs (siehe Schablone A).</p>	 <p>The image shows a close-up of a piece of brown leather with two small holes being pierced. A wooden-handled awl is being used for this purpose.</p>

Schritt 6

Anmontieren Sie den Druckknopf.

**Schritt 7**

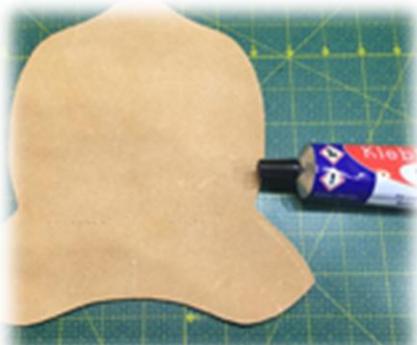
Nähen Sie Teil A und B zusammen (siehe die Nahtmarkierungen auf den Schablonen).

**Schritt 8**

Verwenden Sie einen japanischen Nahtversenker mit anmontiertem Parallelanschlag, um eine Nahtrille auf das „Ohr“ zu ziehen. Rollen Sie den Nahtabstandsmarkierer in die Nahtrille, um die Nahtlöcher zu markieren.

**Schritt 9**

Kleben Sie die Seiten miteinander fest.

**Schritt 10**

Stechen Sie die Löcher mit einer Ahle durch, und nähen Sie die Seiten fest.



Schritt 11

Machen Sie ein Loch für den anderen Teil des Druckknopfs, und befestigen Sie ihn. Wenn Ihre Brille eher klein ist, sollten Sie die Platzierung des Druckknopfs ändern.

